

**Séminaire ENS-Ulm « Politiques culturelles et enjeux urbains »**

**26 janvier 2012**

M. Giroud - mattgiroud@yahoo.fr

***Le patrimoine industriel, un instrument de la reconquête des anciens quartiers ouvriers et de la fabrication de centralité ?***



# Trajectoires urbaines d'anciens quartiers ouvriers et industriels

*Sur la théorie de la régulation*

*Périodisation en trois temps*

**Négation et/ou instrumentalisation du patrimoine industriel et ouvrier dans le processus de reconquête urbaine**

*Effacer la trace industrielle, éclipser la mémoire ouvrière*

## Communiqué de presse de Alain Carignon

*« Ville symbole de culture, capitale universellement reconnue de la croissance, de la recherche et de la qualité de la vie, Grenoble se devait, face au grand Marché Européen de 1992, d'écrire une nouvelle page de son histoire : Europole.*

*Europole, c'est le Grenoble des années 2000. C'est pour la première fois en Europe un prodigieux ensemble d'architectures, de jardins, de jeux d'eau, de coulées vertes sur plus de 17 hectares en plein cœur de la ville, au service de la recherche, de la formation et des affaires.*

*Europole, c'est le catalyseur des énergies de Grenoble : les relations université-recherche et industrie qui sont ici opérationnelles depuis longtemps, trouvent à Europole l'environnement qui va accélérer leur efficacité économique.*

*Europole, ce sont plusieurs milliers de créations d'emplois, un environnement unique au monde, entièrement tourné vers le développement de l'entreprise de demain.*

*Europole, c'est un partenariat d'une totale efficacité entre tous les acteurs de la vie économique, politique et sociale, aussi bien à Grenoble, que dans toute la région Rhône-Alpes et au-delà.*

*Une croissance toujours plus forte, des entreprises chaque jour plus nombreuses, plus puissantes et performantes, une formation plus poussée des jeunes, des moyens encore jamais vus consentis à la Recherche : autant de défis qu'Europole et Grenoble sont appelés à relever en quelques années. Des défis essentiels pour votre avenir, et celui de vos enfants.*

*Europole. Une ambition qui réclame toutes les énergies, toutes les compétences, tous les talents.*

*Dont les vôtres. »*

*(Alain Carignon, date indéterminée, fin des années 1980; Ville de Grenoble, 2000).*

# Rupture et *Tabula rasa*: l'exemple du quartier d'affaires Europole à Grenoble



Source : M. Giroud

## *Mythologie d'un passé ouvrier et préservation des traces*

### **Texte présenté lors d'une exposition municipale *Comment Grenoble change... De Berriat à Villeneuve*, tenue à Grenoble, en 2006**

*« Berriat, le modèle grenoblois de la mixité. Quartier ouvrier apparu au milieu du XIXe siècle, Berriat a très vite représenté le modèle de la mixité au sein de la ville de Grenoble, même si l'image du quartier ouvrier et populaire perdure. Des entreprises et ateliers y côtoient les habitations des ouvriers, des cadres et des patrons. Des pôles commerciaux sédentaires et forains s'y sont très vite développés. Jusqu'aux années 1960, le quartier s'est densifié par des opérations importantes autant que par la construction de maisons et de petits immeubles sur les terrains disponibles. Dans la même période de nombreux équipements furent construits (écoles, centres sociaux, piscine...) faisant de Berriat un modèle de la mixité sociale, urbaine et fonctionnelle. Depuis les années 1990, Berriat a retrouvé une nouvelle dynamique, faisant de lui le précurseur et le laboratoire du renouvellement urbain de Grenoble. »*

*Entre effacement et préservation : hybridation du rapport au patrimoine industriel et ouvrier*

**Création d'une nouvelle centralité économique et culturelle sur le site de l'ancienne usine métallurgique Bouchayer-Viallet**



Magasin - CNAC



Salle de musiques amplifiées - SMAG



Les reflets du Drac - Bureaux  
6

Sources : M. Giroud et <http://www.bouchayer-viallet.info/>

## L'ancienne usine Cemoi : du squat à l'intégration au projet Bouchayer



## La chocolaterie

24 logements sociaux/18 locatifs encadrés  
(SCIC Habitat Rhône-Alpes)



## Le Patio

50 logements en accession (Bouygues)

7

Sources : M. Giroud et <http://www.bouchayer-viallet.info/>

## Rénovation et restauration : mise en valeur d'une façade remarquable dans le cadre de l'opération *Minoterie Armand*, à Berriat Saint-Bruno



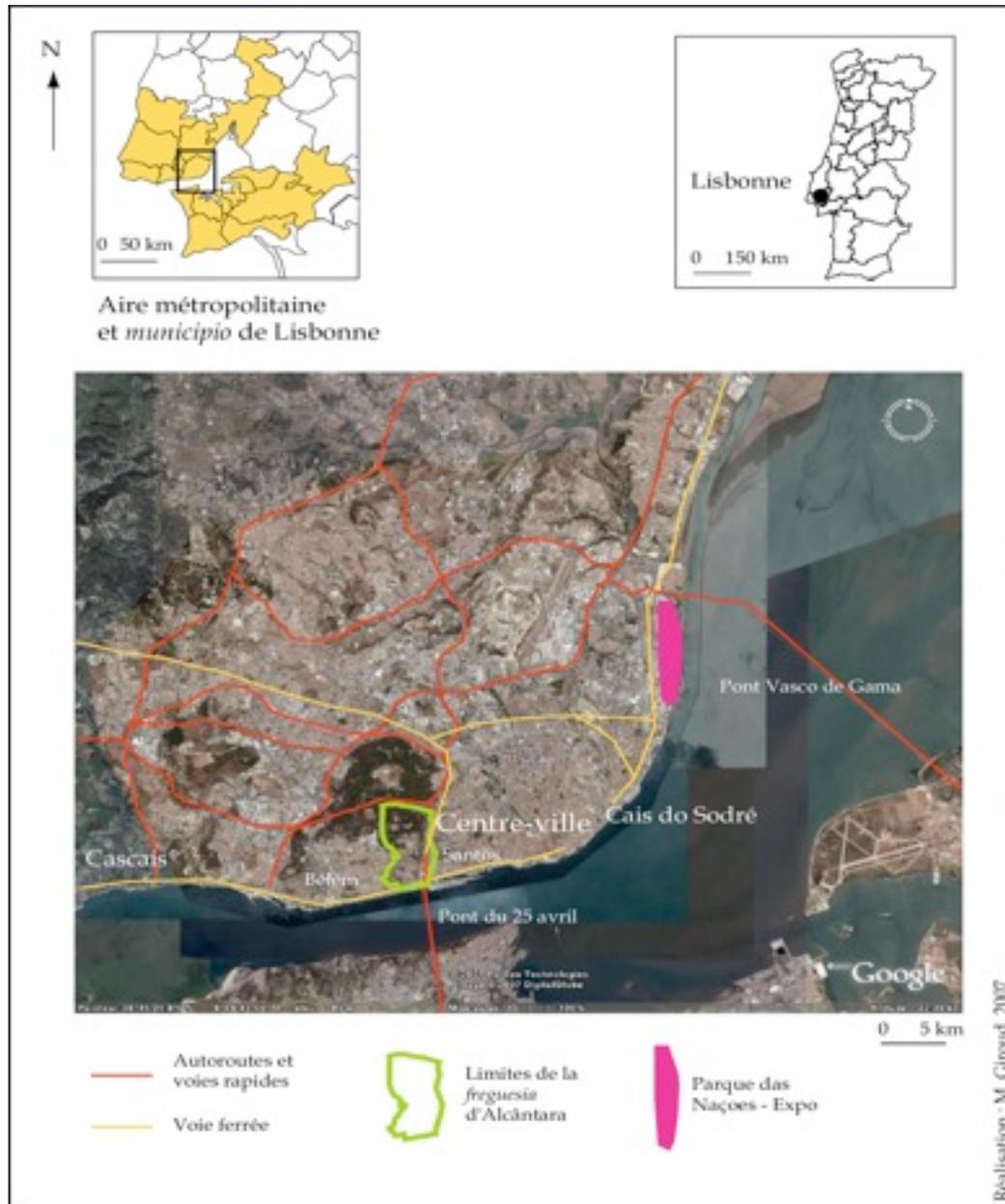
Source : M. Giroud

## Maintien des anciennes cheminées industrielles sur les sites de deux résidences haut de gamme à Berriat Saint-Bruno et à Alcântara (Lisbonne)



Source : M. Giroud

# Alcântara, une nouvelle centralité lisboète ?



# Exemples d'instrumentalisation du patrimoine industriel : Docas et Alcântara Rio



Source : M. Giroud

## Une centralité en devenir : rénovations d'envergure et sélection de traces



Source : M. Giroud et [www.fvarq.com](http://www.fvarq.com)

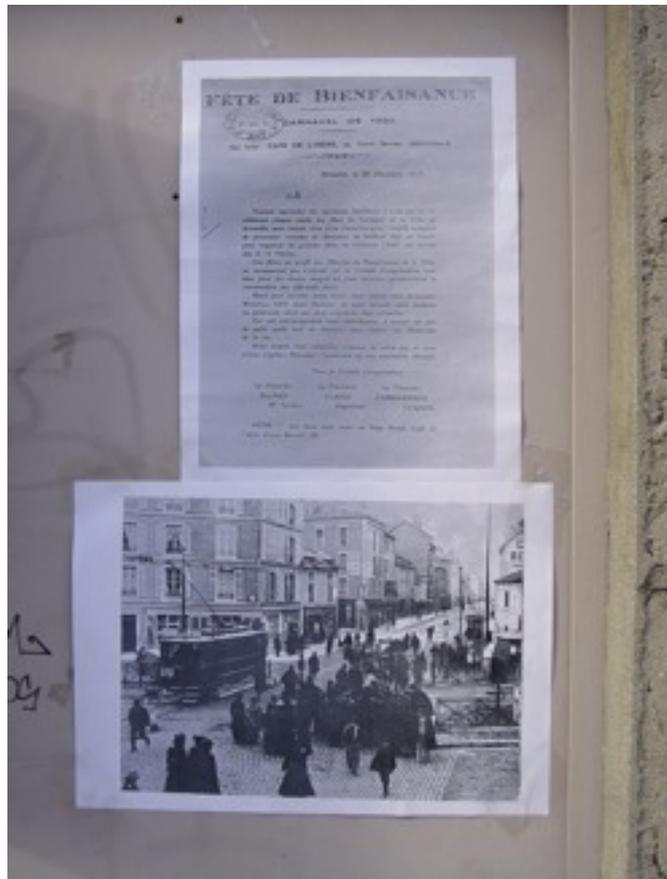
# Opération Alcântara XXI



<http://lx-projectos.blogspot.com>

# Fabriquer de la centralité et instrumentalisation du patrimoine industriel et ouvrier : une lecture critique

L'écho aux aspirations des gentrificateurs : réhabilitations privées et références au passé ouvrier



Source : M. Giroud