

Lille Capitale Européenne de la Culture 2004

Marie-Thérèse GRÉGORIS
Laboratoire TVES – Université de Lille 1

LA GENÈSE DE LA MANIFESTATION

Repères chronologiques

- 1985 le label Capitale Européenne de la Culture est lancé à Athènes
- 21 octobre 1993 création du Comité Grand Lille
- mars 1997 présentation de la candidature de Lille aux Jeux Olympiques de 2004
- 28 mai 1998 désignation de Lille Capitale Européenne de la Culture par les ministres de la Culture de l'Ue
- 2000 : création de l'association Lille Horizon 2004
- 6 décembre 2003: fête d'ouverture de la manifestation

Les objectifs

d'après la présentation du programme officiel par
Martine Aubry présidente de l'association Lille Horizon
2004

« Lille 2004 incarne **notre attachement collectif à nos racines** : un patrimoine flamboyant et une puissance industrielle forgés au cours des siècles qui ont structuré notre région. (...) Elle retrouve aujourd'hui **les couleurs franches** qui ont fait sa richesse patrimoniale et sa diversité (...)

Témoin de cette vitalité et de ses traditions, **la fête (...)**

Témoin de cette volonté de tous : **une nouvelle façon de créer (...)** »

Mais aussi « **un art de vivre en ville au XXI^e siècle** »

La programmation

« Nous avons rêvé Lille 2004 comme un astronef parcourant **les anneaux de vitesse** d'une ville organique où toutes **les métamorphoses** seraient possibles. (...) Lille 2004 est pensée comme **une rencontre charnelle** entre un territoire à découvrir, ses habitants, les artistes invités à produire l'évènement et les visiteurs. » Didier Fusillier, directeur de l'association Lille Horizon 2004

Un rêve fondé sur 3 thèmes principaux

Les métamorphoses

Les mondes parallèles

Les maisons Folie

La programmation

Autres thèmes: la fête, l'architecture, le futur...

Rythmée en 3 saisons.

Composée d'évènements nombreux et variés (près de 2000).

Expositions, spectacles, installations, aménagements de promenades, colloques, land art, ...

La mise en valeur d'une programmation à l'échelle de la métropole étendue à sa région est le point fort de Lille Capitale Européenne de la Culture.

Budget de la manifestation Prévision en avril 2003

Le programme d'activités de Lille 2004	74,5 M€
Les collectivités publiques	64,5 M€
Villes de Lille, Roubaix, Tourcoing, Villeneuve d'Ascq, Tournai, Mouscron et Courtrai	10,9 M€
Lille Métropole Communauté Urbaine	13,7 M€
Conseil Régional Nord - Pas de Calais	10,6 M€
Conseil Général du Nord	6,7 M€
Conseil Général du Pas de Calais	3,2 M€
L'État et ses différents ministères	12,7 M€
UE programme « culture 2000 »	6,7 M€
Le monde économique	10 M€

Source:Lille Magazine n°11 novembre 2003

Budget de la manifestation Dépensé début 2005

Le programme d'activités de Lille 2004	74	M€
Les collectivités publiques	60,5	M€
Ville de Lille	8	M€
Lille Métropole Communauté Urbaine	13,7	M€
Conseil Régional Nord - Pas de Calais	10,6	M€
Conseil Général du Nord	6,7	M€
Conseil Général du Pas de Calais	3,3	M€
L'État et ses différents ministères	13,7	M€
Autres financements provenant de l'UE, des villes et collectivités de l'Eurorégion	4,5	M€
Le monde économique	13	M€

Source: Indicateurs de Lille 2004

Les partenaires financiers privés

17,5 % du budget programmation

5 partenaires officiels

51 partenaires grands projets

15 fournisseurs officiels

8 partenaires médias

350 commerçants lillois

Les partenaires financiers institutionnels

Et leurs objectifs

L'Etat et ses différents ministères (18,5 %)

- Une manifestation de portée nationale et internationale
- Des investissements pour la restauration du patrimoine
- Un soutien aux actions pérennes qui touchent les populations les plus larges et qui contribuent au développement des pratiques culturelles sur toute la région

LMCU (18,5 %)

- Accompagner un moment exceptionnel
- Révéler un certain art de vivre
- Promenades urbaines
- Nature et Land Art
- Dimension internationale de la métropole : expositions « Mexique – Europe » et « Lille métropole en Europe »

Les partenaires financiers institutionnels

Et leurs objectifs

Conseil régional du Nord – Pas de Calais (14, 3%)

Faire reconnaître une politique de démocratisation de la culture menée de longue haleine

A initié sa propre programmation, pour les publics de la région:

- Autour de Lille 2004
- Les Beffrois de la culture
- Des dieux, des tombeaux, un savant: exposition Mariette
- A la vie, à l'amour

Les partenaires financiers institutionnels

Et leurs objectifs

Le conseil général du Nord (9 %)

Lille capitale européenne de la Culture est l'occasion d'un coup de projecteur sur une politique culturelle qui met en avant :

le cadre de vie

La valorisation d'une identité commune

L'égalité d'accès de tous à l'offre artistique

Une programmation spécifique:

- Aux archives départementales, expo « Couleurs, travail et sociétés

- Au Musée/site Archéologiques Départemental de Bavay: le cyberforum

Les partenaires institutionnels

Et leurs objectifs

Le conseil général du Pas-de-Calais (4,5 %)

Une occasion pour mettre le département en lumière
Montrer le savoir-faire et la qualité des structures
culturelles

L'Ue

Insiste sur le caractère transfrontalier de la métropole

**Les villes de Roubaix, Tourcoing, Villeneuve
d'Ascq, Courtrai, Tournai, Mouscron**

La communauté française de Belgique

Les partenaires par conventions

143 communes et 13 intercommunalités

de la région Nord – Pas de Calais

Sur ces communes et intercommunalités, l'association Lille Horizon 2004 a reconnu 2 types de projets:

- des **projets subventionnés**
- des **projets labellisés**

Des partenaires pour la communication

Par le lien Internet

Les Ambassadeurs

La participation des habitants

A Lille

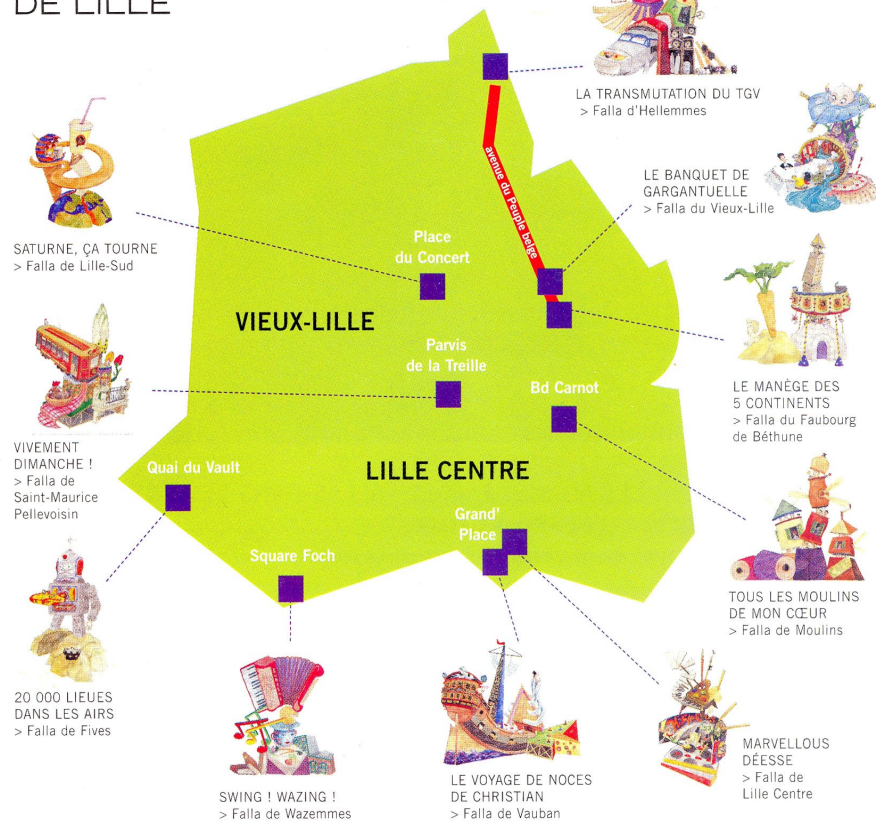
Les Ambassadeurs: relais de communication

Les associations (sélectionnées sur leur projet artistique par l'association Lille Horizon2004)

Au niveau des quartiers par la préparation des Fallas

Au niveau des maisons Folie (de manière très inégale)

10 FALLAS À DÉCOUVRIR DANS LE CENTRE-VILLE DE LILLE



AVEC TRANSPOLE, PROFITEZ PLEINEMENT DE LA FÊTE ! LE MÉTRO, LE TRAMWAY ET LES BUS CLAIR DE LUNE SE COUCHENT DEUX HEURES PLUS TARD (VERS 2H30)...
www.transpole.fr



INFORMATIONS

0 890 39 2004
(appel national 0,112 € TTC/min.)

lille2004.com

Ville de Lille



et avec la participation du PLIE (Plan Lillois pour l'Insertion et l'Emploi)

UN ORGANISATEUR PRINCIPAL

L'association Lille Horizon 2004

Créée en 2000, dissoute en 2005

Présidée par Martine Aubry

Dirigée par Didier Fusillier

Coordonnée par Laurent Dréano

A employé jusqu'à 60 personnes

**Notamment de nombreux médiateurs, très disponibles
sur les expositions**

« Tous les projets devaient avoir l'aval d'en haut »

Au total quels liens métropolitains ?

Une structure territoriale qui prend en compte la dimension régionale

Une manifestation qui prend appui sur des politiques existantes, si ce n'est anciennes

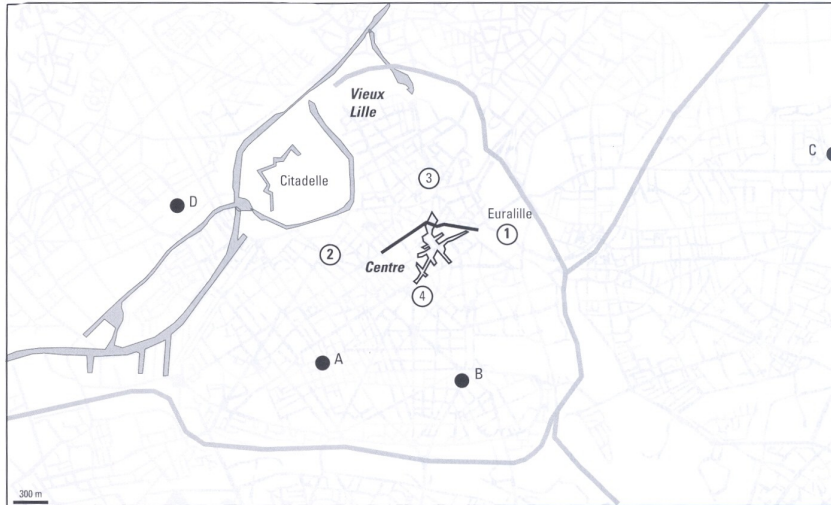
Des montages financiers mixtes (privé - public)

Des relations privilégiées entre les communes importantes, et les autres niveaux territoriaux, notamment la Région,

Voire des relations triangulaires entre Lille, la Région et une autre collectivité

Un acteur incontournable: la Région

Les variations des représentations territoriales



Lille, structure urbaine

- la Deûle
- périphérique et autoroute
- trame viaire
- plateau piétonnier

Lille 2004 au centre
Principaux lieux d'accueil d'expositions

- ① Tri postal
- ② Palais Rameau
- ③ Hospice Compièsses
- ④ Musée des Beaux-Arts

— Axes principaux d'aménagement festif

Lille 2004 en périphérie

- Maisons Folie (MF)

4 à proximité du centre

- A MF Wazemmes
- B MF Moulins
- C MF Mons-en-Baroeu/ le Fort de Mons
- D MF de Lambersart Le Colysée



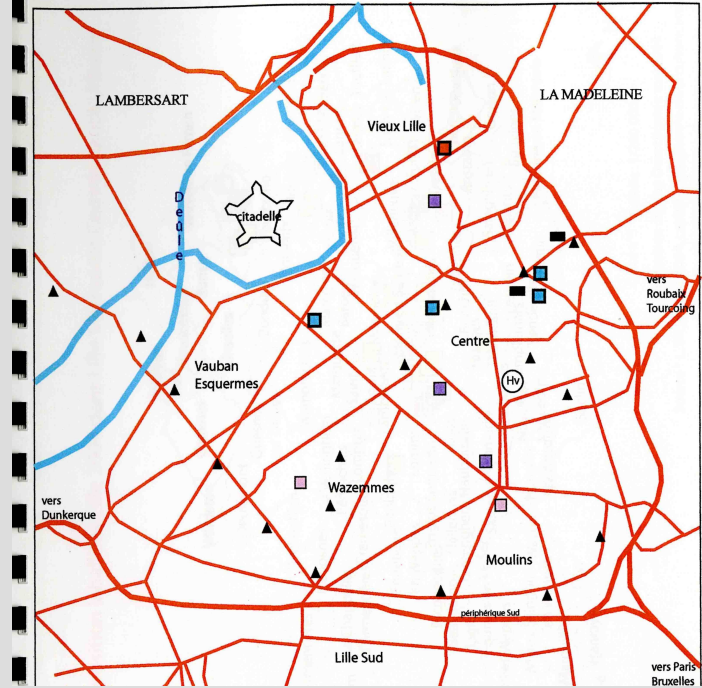
5 en région

- E MF de Villeneuve-d'Ascq
- F MF de Roubaix
- G MF de Tourcoing
- H MF de Maubeuge
- I MF d'Arras

3 en Belgique

- J MF de Courtrai
- K MF de Tournai
- L MF de Mons

Les lieux d'exposition labellisés Lille 2004, dans la ville de Lille



LEGENDE :

lieux partenaires de l'association

- un lieu institutionnalisé
- un lieu d'exposition prêtés à l'association
- un lieu religieux
- un lieu privé

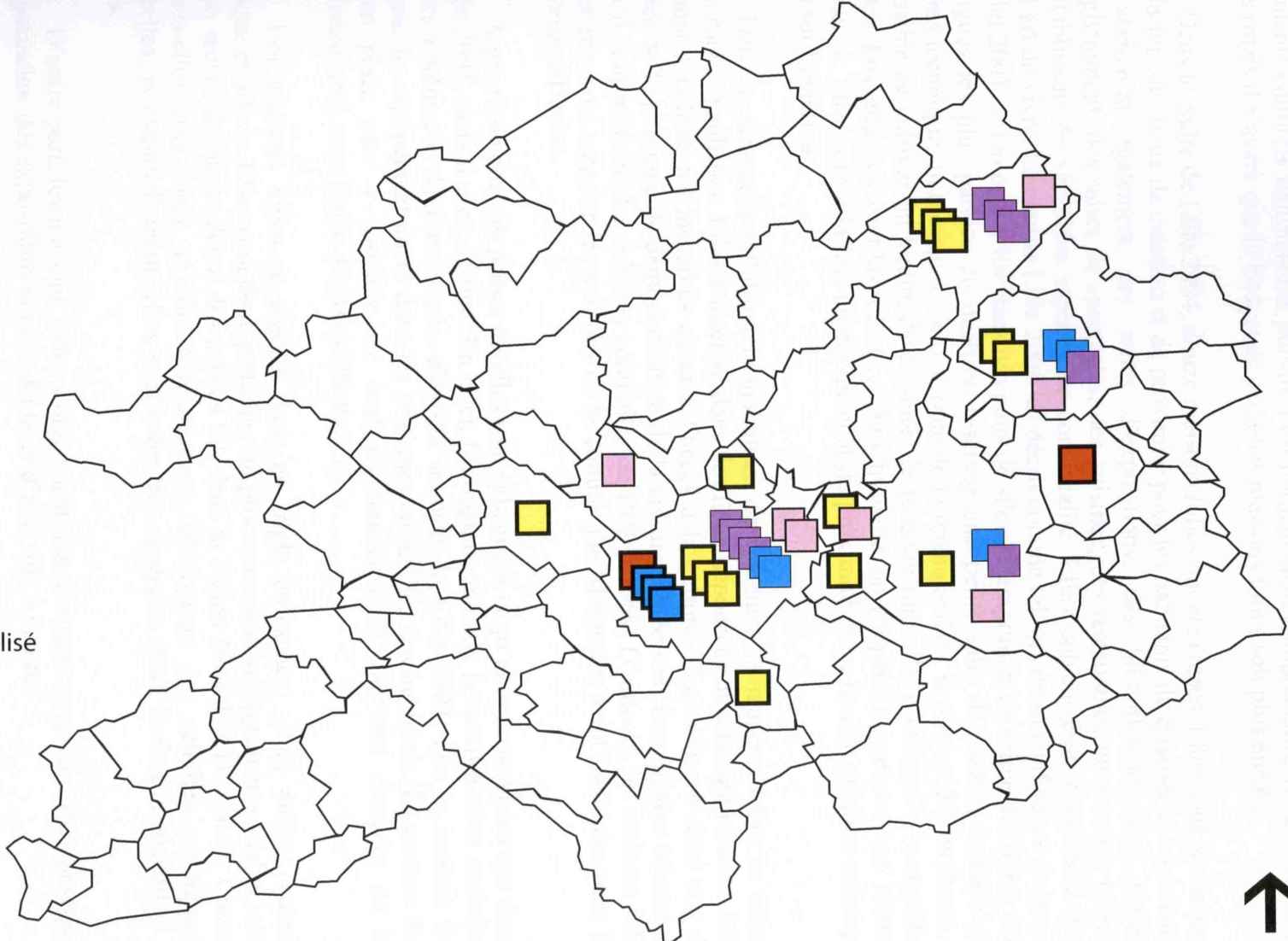
lieux créés pour Lille 2004

- une maison folie

LAMBERSART commune limitrophe
Moulins quartier de Lille

(Hv) Hôtel de ville
■ Gare
▲ station métro

- Légende
- les lieux partenaires de l'association Lille 2004
 - un lieu institutionnalisé
 - un lieu privé
 - les lieux prêtés à l'association Lille 2004
 - un lieu religieux
 - un espace public
 - un lieu privé
 - lieux créés pour Lille 2004
 - une maison folie

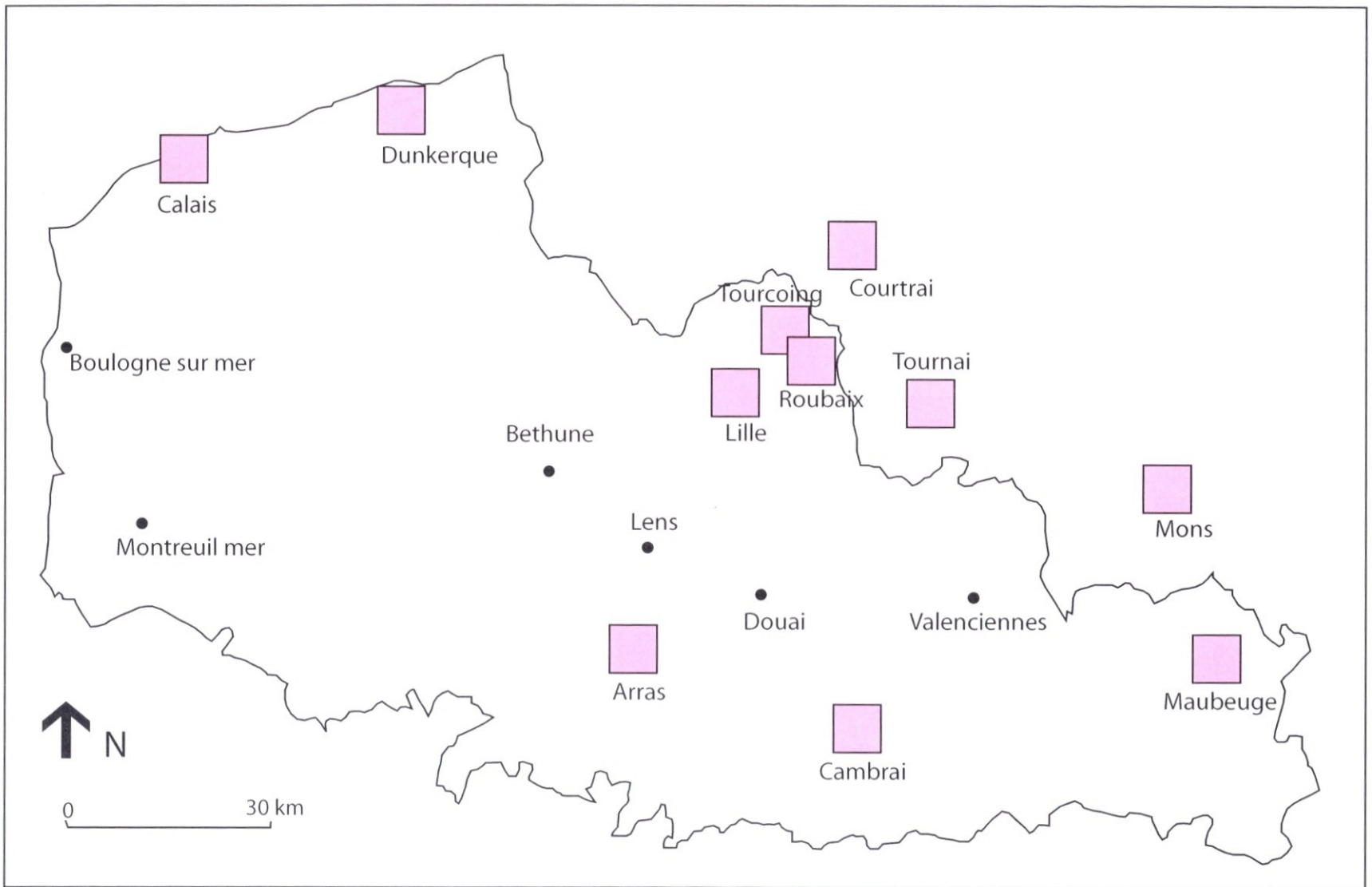



Carte n°5 Echelle : 1/280 000

Réalisation : Karine Decottignies, mai 2004

Source : L.Tricart, Lille 2004, capitale européenne de la culture, av





 ville candidate pour accueillir une maison folie

 villes de la région

Réalisation : Karine Decottignies, mai 2004

Source : <http://www.rafael.org/CR/doc2002/11mars-lille2004.PDF>

LES MAISONS FOLIES (LILLE 2004 - CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE)

